

一、依據：

參照「臺北市 114 學年度國民小學多語文學藝競賽實施計畫」辦理。

二、目的：

1. 倡導國語文暨本土語言教學，增進學生國語文暨本土語言能力。
2. 激發學生愛國、愛鄉情操，兼重本土化及國際化。
3. 引起學生學習英語的興趣及好奇心，培養學生聽、說基本能力。
4. 發掘語文人才，儲訓學校參加多語文學藝競賽各項代表人選。

三、參加對象：

1. 硬筆書法：本校二至五學生
2. 英語 RT 選手甄選：僅限 5 年級學生
3. 英語戲劇：本校 4 至 5 年級學生，每班 1 隊，每隊最多不得超過 5 人（含伴奏、擺設道具、播放音樂等）。
4. 其他項目：四、五年級學生（臺灣客語、原住民語組若報名人數不足 2 人則開放 2、3 年級學生報名）

四、競賽項目、組別、注意事項：詳見附件一。

五、競賽日期：預定於 114 年 3 月 16 日至 27 日實施，競賽時間及地點請參閱競賽時間場地一覽表，若場地及評審時間有需調整，則修正後另行通知。

六、報名：即日起~1 月 21 日（三）中午 12:00 止。

報名表填寫路徑：教師工作平台->校內填報表單->教務處->114 校內多語文競賽報名/114 英語戲劇比賽。

七、評審：由教務處聘請校內有專長之老師及校外專家擔任。

八、參與人員：教務處依比賽項目需求招募志工擔任比賽協同人力，志工人員以校內現有志工為主。

九、獎勵：

1. 每組錄取參賽人數三分之一為原則，頒發獎狀獎勵之，但評審得視參賽水準酌予增減人數。
2. 各組前兩名得代表學校參加臺北市 115 年度多語文學藝競賽，並應參加學校安排培訓計畫。每位選手僅能就得獎項目擇定一項參加競賽。
3. 若該項目五年級學生報名人數低於 7 人以下，採四、五年級合併比賽，獎勵則依各年級參賽人數給獎。
4. 市賽選手以五年級選手為優先，如遇五年級選手表現未達標準，則以四年級選手遞補參加市賽。
5. 英語戲劇：四、五年級第一名將代表學校參與市賽。取得代表權之團隊，若原團隊超過 2 人以上成員無法參賽，則依成績遞補代表學校參賽。參賽組隊方式得由學校統籌規劃。
6. 五年級英語 RT：選手甄選擇優選取約 12 名，代表學校參加市賽。

十、校內多語文競賽相關經費由學生活動費支應。

十一、本要點經校長核可後實施，修正時亦同。

承辦人

單位主管

校長

114 學年度多語文競賽時間場地一覽表 (若場地及評審時間有需調整，則修訂後另行通知)

年級	四年級	五年級	地點
項目	時間		
國語演說	3/27(五)8:40-10:10	3/27(五)10:30-12:00	校史室
國語朗讀	3/16(一)10:30-12:00	3/16(一)14:10-15:40	校史室
臺灣台語歌唱	3/26(四)10:30-12:00	3/26(四)13:20-15:40	音樂廳
臺灣客語歌唱			
原住民語歌唱			
作 文	3/17(二)14:10-15:40		校史室
國語字音字形	3/16(一)13:20-13:30	3/17(二) 13:20-13:30	校史室
臺灣台語、臺灣客語字音 字形	3/24(二)12:40-12:55		校史室
寫字	3/17(二)11:20-12:00	3/17(二)9:30-10:20	校史室
臺灣台語情境式演說	3/24(二)9:30-12:00		校史室
臺灣台語朗讀	3/19(四)10:30-12:00	3/19(四)14:10-15:40	校史室
臺灣客語情境式演說 臺灣客語朗讀	3/18(三)8:00-08:30		語言教室五
原住民朗讀	3/27(五)8:00-08: 30		語言教室一
英語演說(1.2 類)	3/20(五)8:40-10:10	3/20(五)10:30-12:00	校史室
英語 RT 選手甄選	五月第一週		校史室
英語戲劇	3/23(一)8:40-12:00		音樂廳
硬筆書法	二年級 3/24(二)14:10-15:00 三年級 3/16(一)12:30-13:20 四年級 3/19(四)12:30-13:20 五年級 3/20(五)12:30-13:20		校史室
備註：比賽場地或時間如有更動則另行公告、通知。			

附件一：114 學年度校內多語文競賽項目、組別、注意事項一覽表

項目	名額	時間	注意事項
國語演說	1. 各班自由參加為原則。 2. 為鼓勵學生多元發展及擴大參與，參賽學生至多擇 2 項目參加。	時間：每人限 4-5 分鐘計。 不足 4 分鐘或超過 5 分鐘，每半分鐘扣總分 1 分，不到半分鐘以半分鐘計。	◎參賽者上臺前 30 分鐘，當場親自抽定題目後，至指定場所內準備，直到上臺前。 ◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名。 ◎可攜帶辭典、字典及一字多音審定本，於準備區使用。 ◎演說時間 4 至 5 分鐘，4 分鐘時會按鈴一次，5 分鐘時間到按鈴兩次，就立刻下臺。
國語朗讀		每人限 4 分鐘 (4 分鐘到即結束)	◎每名參賽者上臺前 8 分鐘，當場親自抽題後，隔離準備，以語體文為題材。 ◎可攜帶辭典、字典及一字多音審定本，於準備區使用。 ◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名。
作文	3. 每班各項目以推薦 1 名參加為原則，惟演說、字音字形、寫字、硬筆書法，及英語 RT 朗讀則可推薦 2 名參加。	90 分鐘	◎使用學校所發稿紙，否則取消資格。 ◎寫作內容除不得用詩歌韻文之外，語體、文言皆可，並加標點符號；不得使用鉛筆或紅筆。 ◎可攜帶辭典、字典及一字多音審定本。 ◎可以使用立可帶或修正液。 ◎稿紙不夠可以再向工作人員拿取，稿紙上不可書寫班級、姓名。
寫字		四年級 40 分鐘 五年級 50 分鐘	◎限使用學校所發有格宣紙。一律以傳統毛筆正楷書寫，錯別字或缺字，每字酌扣 3 分。 ◎格式：大小為七公分見方之空格(<u>五年級共 50 字 50 分鐘，四年級共 28 字 40 分鐘</u>)。
國語/ 臺灣台語/ 臺灣客語 字音字形	4. 為徵選代表學校參加市賽選手，英文演說與英文戲劇擇一項參加。	國語 10 分鐘 臺灣台語、臺灣客語 15 分鐘	字詞共 200(100)字 (國語字音、字形各 100 字；臺灣閩、客語漢字書寫標音、標音書寫漢字各 50 字)，每字 0.5(1)分，不得使用鉛筆或紅筆，塗改不計分。
臺灣台語/ 臺灣客語 情境式演說		表述 2~3 分鐘 提問 2 分鐘	◎依照學校提供的競賽題目自由發揮。臺灣台語組每名參賽者上臺前 5 分鐘，當場親自抽題後，隔離準備。臺灣客語組每名參賽者從三題中自選一題進行準備，比賽當日依序上台演說。 ◎上臺時請其就所準備之題目表述，再由評審老師就其表述內容與競賽員對話 2 分鐘，評審就題目與生活相關問題提問，依競賽員回答給予評分。 ◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名。

臺灣台語/ 臺灣客語/ 原住民 朗讀	每人限 4 分鐘 (4 分鐘到即 結束)	◎由學校提供之本土語言競賽篇目，每名參賽者上臺前 8 分鐘，當場親自抽題後，隔離準備。台語組篇目三抽一，客語組二抽一，原住民組一篇。 ◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名。	
臺灣台語/ 臺灣客語/ 原住民 歌唱	時間依選定曲 目而定，一律 現場清唱，或 錄音 CD 伴唱， 不得伴舞。	◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名 ◎歌唱時間依選定歌曲時間而定。參賽曲目自選，不限課本內歌曲。 ◎可清唱或自行攜帶伴唱 cd 或 mp3 檔。 ◎音樂不可有人聲伴唱。	
英語演說 (一)	3-4 分鐘	以家庭生活、學校生活故事為範圍，題目自定。 ◎參賽者上臺時要向評審老師報告編號，但不可以告知班級和姓名。 ◎演說時間 3 至 4 分鐘，3 分鐘時會按鈴一次，4 分鐘時間到按鈴兩次，就立刻下臺。 ◆註：英語演說(二)資格為外國來華留學學生或國小教育階段曾在國外英語地區或國內外僑校雙語部就讀英語累計一年以上者。	
英語演說 (二)			
英語 RT 選手甄選 (五年級)	2 分鐘	◎115 年 3 月公告 3 篇英語朗讀故事文稿於校網。 ◎每名參賽者上臺前 8 分鐘，當場親自抽題後，隔離準備。 ◎比賽時間訂於五月第一週。	
硬筆書法 (二~五年級)	50 分鐘	◎使用學校所發有格用紙，寫字作品大小為 A4 用紙，字數以 40 格為原則，每格長寬 1.8 公分×1.8 公分。書寫內容由學校教務處訂定，現場發放公布，依照題紙以正楷書寫，不必加標點符號。。 ◎比賽時發放兩張比賽用紙，參賽學生視時間書寫，繳交作品一張。另一張比賽用紙留於比賽現場不得攜出。 ◎限用藍、黑色原子筆或鋼筆書寫，不得使用鉛筆、擦擦筆或紅色筆書寫。 ◎書寫楷書（以教育部公布之標準字體為準，請參閱： http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/home.do ），賽後作品統一由教務處保存，不發還參賽者。	
英語戲劇	每班 1 隊，每隊 最多不得 超過 5 人 (含伴 奏、擺設 道具、播 放音樂 等)。	以 3 至 5 分鐘 為限	一、自編戲劇。 ※比賽至第 4 分鐘結束時，將聞鈴聲一響 (--)，至第 5 分鐘結束時，將聞鈴聲二響 (----)，應即下台。 二、可使用音樂配樂，但比賽時需自行播放，不得假手參賽以外人員協助。 ※參賽選手的服裝：以學校制服或運動服為主。 ※依照劇情需要，可自行製作道具搭配劇情使用，惟使用道具只限於頭上裝飾、手持道具及簡易擺設，為了推行環保藝術政策，道具應以自製為佳，避免購買或外租。(道具部分不予計分)

報名注意事項：

- 四年級自由參加。五年級國語演說、國語朗讀、作文、國語字音字形、寫字等五項，請務必推派學生參加，其餘項目可自由參加。（111年12月26日校內會議修訂）
- 為鼓勵學生多元發展及擴大參與，參賽學生至多擇2項目參加（市賽團體賽除外，如英語戲劇、RT）；原住民族語歌唱因族語多，經108年1月22日校內會議決議，參賽學生可以在原住民族語歌唱組報不同語言別參賽，至多擇2項目參加。
- 每班各項目以推薦1名參加為原則，惟國語演說、臺灣台語演說、臺灣客語演說、字音字形、寫字、硬筆書法，及英語RT選手甄選可推薦2名參加。
- 各項目代表參加臺北市115年度多語文學藝競賽之選手，需於115年暑假期間參與集訓。
- 已獲市賽選手代表，不得報名五月的英語RT選手甄選賽。

附件二：

臺北市仁愛國民小學114學年度多語文競賽題目

◎國語演說組

編號	題目	編號	題目
1	我想對老師說的話	5	這一次，我選擇勇敢
2	我在旅行中學到的事	6	上學的路上
3	我的家人	7	課本以外的學習
4	令人回味的那道菜	8	我的夢想

※五年級題目8篇，四年級題目5篇（1-5），當場抽題。

◎閩、客、英語演說組

1. 臺灣台語/客語情境式演說

編號	題目
1	快樂的校外教學（快樂的校外教學）
2	熱天上歡喜的代誌（夏天最快樂的事）
3	過中秋（過中秋節）

2. 英語演說：以家庭生活、學校生活故事為範圍，題目自訂。

◎朗讀組

編號	選讀 年級	臺灣台語朗讀	臺灣客語朗讀	國語朗讀	原住民朗讀
		篇名	篇名		
1	四、五	膨鼠著生驚	水瓶		
2	四、五	冬瓜糖霜	自由		
3	五	阿媽牌的安親班			

臺灣台語朗讀：四年級選讀2篇、五年級選讀3篇，現場抽1篇朗讀。
臺灣客語朗讀：四年級、五年級皆選讀2篇，現場抽1篇朗讀。