

教育部委託國立臺北教育大學辦理  
「114 年度雙語教學在職教師增能學分班」課程表(雙語藝術班)(第一階段)

雙語藝術	8/4 (一) 第 1 天	8/5 (二) 第 2 天	8/6 (三) 第 3 天	8/7 (四) 第 4 天	8/8 (五) 第 5 天	8/11 (一) 第 6 天	8/12 (二) 第 7 天	8/13 (三) 第 8 天	8/14 (四) 第 9 天
08:10-08:30	報到								
08:30-09:00	共備時間 上課地點: 藝術館 4F M403 教室(8/4、8/6、8/8、8/12-8/14)、2F M203 教室(8/5、8/7)、3F M337 教室(8/11)								
09:00-12:00	素養導向之雙語視覺藝術課程設計 孔建宸教授 M403	素養導向之雙語視覺藝術單元任務設計 林明德教授 M203	雙語教學發展與實施原則 陳錦芬教授 M403	素養導向之雙語視覺藝術教學評量 林明德教授 M203	多元模態以及多元識讀能力在雙語教學的應用 陳劍涵教授 M403	素養導向之雙語視覺藝術教材研發與製作 李炳暉教授 M337	授課及課堂互動語言介紹及討論 陳涓涵教授 M403	雙語視覺藝術教學實例分析 孔建宸教授 楊琇鈞老師 M403	雙語課程共備、教學設計與試教 孔建宸教授 陳劍涵教授 M403
12:00-13:30	午餐 8/11(一) 藝術館 M507 用膳								
13:30-15:30	雙語視覺藝術課程實作 孔建宸教授 楊琇鈞老師 M403	雙語視覺藝術教學單元任務實作 林明德教授 M203	雙語教育課程發展與實施模式 簡雅臻教授 M403	雙語視覺藝術教學評量實作 林明德教授 M203	多元模態以及多元識讀能力教學任務實作 陳劍涵教授 M403	雙語視覺藝術教材實作 李炳暉教授 M337	授課及課堂互動語言實作 陳涓涵教授 M403	雙語視覺藝術教學實例分析實作 孔建宸教授 楊琇鈞老師 M403	雙語課程共備、教學設計與試教 孔建宸教授 陳劍涵教授 M403
15:30-16:30	教案討論與共備								

教育部委託國立臺北教育大學辦理  
「114 年度雙語教學在職教師增能學分班」(雙語綜合班)課程表 (第一階段)

雙語 綜合	8/4 (一) 第 1 天	8/5 (二) 第 2 天	8/6 (三) 第 3 天	8/7 (四) 第 4 天	8/8 (五) 第 5 天	8/11 (一) 第 6 天	8/12 (二) 第 7 天	8/13 (三) 第 8 天	8/14 (四) 第 9 天
08:10- 08:30	報到								
08:30- 09:00	共備時間 √隨班助理：黃堉峻、上課地點：本校行政大樓 6F A605 會議室(8/4 至 8/8)+8/12 至 8/14)、本校行政大樓 5F A501 教室(8/11)								
09:00- 12:00	雙語綜合 教什麼? 田耐青教授	雙語教育 課程發展與 實施模式 簡雅臻教授	雙語授課及 課室互動語 言介紹及討 論 陳涓涵教授	雙語綜合 怎麼教? 田耐青教授	雙語綜合 怎麼評量? 田耐青教授	多元模態以及 多元識讀能力 在雙語教學的 應用 陳劍涵教授	雙語綜合 教學經驗分 享 郭貞瑩教師 (廣福國小)	雙語綜合 教學評鑑 田耐青教授	雙語課程 共備及協同 教學成果 發表準備 田耐青教授 林盈好教授
12:00- 13:30	午餐								
13:30- 15:30	雙語綜合 課程實作 田耐青教授	雙語教學發展 與實施原則 陳錦芬教授	雙語授課及 課室互動語 言實作 陳涓涵教授	雙語綜合 教學實作 田耐青教授	雙語綜合 評量實作 田耐青教授	多元模態以及 多元識讀能力教 學任務實作 陳劍涵教授	雙語綜合 教案 初稿回饋與討論 田耐青教授	雙語綜合 教案共備 田耐青教授	雙語課程 共備及協同 教學成果 發表準備 田耐青教授 林盈好教授
15:30- 16:30	課程共備								

教育部委託國立臺北教育大學辦理  
「114 年度雙語教學在職教師增能學分班」(雙語體育班)課程表 (第一階段)

雙語體育	8/4 (一) 第 1 天	8/5 (二) 第 2 天	8/6 (三) 第 3 天	8/7 (四) 第 4 天	8/8 (五) 第 5 天	8/11 (一) 第 6 天	8/12 (二) 第 7 天	8/13 (三) 第 8 天	8/14 (四) 第 9 天
08:10-08:30	報到								
08:30-09:00	導師時間								
09:00-12:00	✓ 導師：楊啟文教授 ✓ 隨班助理：莊乃穎								
	素養導向體育課程設計 劉佳鎮教授 (藝術館 M507)	雙語教學發展與實施原則 陳錦芬教授 (藝術館 M507)	動起來學英文—認識身體部位 (暖身活動教學) 楊啟文教授 (藝術館 M507)	多元模態以及多元識讀能力在雙語教學的應用 陳劍涵教授 (藝術館 M507)	雙語授課及課室互動語言介紹及討論 陳湄涵教授 (藝術館 M507)	體適能雙語教學與實作 楊啟文教授 (體育館 3F 室內籃球場)	科技融入雙語體育教學 劉佳鎮教授 (藝術館 M507)	定向越野雙語教學與實作 李晟瑋 (藝術館 M507)	雙語課程共備及協同教學成果發表準備 陳湄涵教授 李國維教授 (藝術館 M507)
12:00-13:30	午餐 8/11(一) 藝術館 M507 用膳								
13:30-15:30	守備跑分球類運動雙語教學與實作 劉佳鎮教授 (體育館 3F 室內籃球場)	雙語教育課程發展與實施模式 簡雅臻教授 (藝術館 M507)	TPR 三段式體育教學法與實作(動作技能教學) 楊啟文教授 (藝術館 M507)	多元模態以及多元識讀能力教學任務實作 陳劍涵教授 (藝術館 M507)	雙語授課及課室互動語言實作 陳湄涵教授 (藝術館 M507)	我是活動王—雙語體育活動設計與實作 楊啟文教授 (藝術館 M507+體育館 3F 室內籃球場)	適應體育教學 劉佳鎮教授 (藝術館 M507+體育館 3F 室內籃球場)	定向越野雙語教學與實作 李晟瑋 (藝術館 M507)	雙語課程共備及協同教學成果發表準備 陳湄涵教授 李國維教授 (藝術館 M507)
15:30-16:30	課程共備+導師時間								